



Gスクエア センター長

函館市地域交流まちづくりセンター
センター長

仙石智義 丸藤 競

特集

はこまち対談

「若者の「夢」を叶えたい」

対談

丸藤 オープンして半年が過ぎようとしていますが、どうでしたか？

仙石 4月22日の土曜日にオープンしましたが、今日まであつとういう間でした。まったく新しい施設ですし、商業ビルの中に入れさせていただいているので、多くの方との連携が必要です。前例がない中でつくりあげてきて、気がついたら半年という感じですね。

丸藤 たくさんの方に利用していましたが、どうですか？

仙石 オープン当初はスタッフも不慣れでしたし、利用者の皆様にもずいぶんご不便をおかけしてしまったこともあります。でも、毎日たくさんの高校生をはじめとする皆様に利用していただき、力をいたしています。

丸藤 Gスクエアは、どんな施設なんですか？

仙石 函館の中心市街地活性化と若い人達の自主性を引き出す場。というのが大きな柱となっています。まずは若い人たちにふらっと入っていただけるような居場所になることで、人が集まり活気が出ます。さらに、集まった若者に、夢を叶えることができるんだよ



ところが、これまでの「函館」というイメージを引き立てるべく、この街を理想としたところあります。

丸藤 夢が叶えられるところとして、まさに若者が集まり、集まるところで叶えられる夢も多くなり、また人が集まるところの新たな循環ができるところですね。

仙石 趣味の延長としての活動の場は既にあります。起業家などのように経済活動と結びつくような夢も支援する施設は少ないと思います。同じビルに入っている無印良品さんなどとも連携できることが、大きな要素だと思います。

丸藤 どんな方が利用していくださいますか?

仙石 午前中は買い物に来たじ年配の方などが多いです。ゆっくり休んでおられたつしてます。午後になると、学校帰りの高校生が中心になります。友達とおしゃべりしたり、勉強したり。自由に使っていただけてます。テスト期間中などは、諒じことになってしますよ(笑)。だいたい毎日、600~700人くらいにご利用いただけてます。

丸藤 貸し切りのイベントでも使えるんですね。

仙石 ホールを区切って使い分けるので、スタッフに相談してみてください。

丸藤 プロジェクトの企画があり

ますね。

仙石 その道のエキスパートの方に講師になつてしまつたとき、高校生などとちらが用意した5つのプロジェクトを実施していますが、将来的には高校生や大学生側から出てきた希望に応えて新しいプロジェクトが生まれ、それに育った若者が函館のまちづくりの中心になつてしまつて、ところどころは理想ですね。

丸藤 色んな分野で活躍してくれる人が出でるところですね。

仙石 まだまだこれからですが、可能性は高こと思っています。

丸藤 気軽に集まれる居場所があり、そこに夢もあるところのは素晴らしいですね。

仙石 GSスクエアのマークは扉に描いて、気軽に扉を開けて来てもらいたい。それは、夢の扉にもなつてほしい、という意味を込めています。防音になつてある部屋や、キッチンスペース、会議などの催し物として使う場合には予約が必要ですが、基本的にふらつと来ていただけます。無料で使える場所がたくさんありますし、まずは来ていただきたいですね。

丸藤 お洒落な空間ですか?

仙石 落ち着いた感じですよ。窓からの眺めもこぢれています。開かれた空間になつてしまます。

丸藤 木製の素敵なお棚には、絵本が置かれていますね。

仙石 地域で眠つてゐる絵本を循環させましょうところの無印良品さんの企画と連携しています。オススメスポットや、コーナーも連携しています。

仙石 利用者の皆さまとの会話を大切にしています。コーチングなどのスキルを取り入れ、例えば高校生の可能性をのばすような「ミーティング」を開催するところですね。

丸藤 存在を否定しないとか、誰もが一人の人間として必要とされてるところが若いう人に伝わるようになってきただと思うのです。

仙石 今の若い人達は常に社会と接しているといふ気持ちは強いですし、社会に敏感でいるなことを考えていました。だから、可能性は高こと信じています。とにかく他のまちに行つてしまふ若者も多いとは思いますが、GSスクエアでの経験を活かして、さらに大きくなつて函館に戻つてきてもらつて、今度はGSスクエアのエキスパートとして活躍するようになつてもうえた嬉しさですね。

丸藤 ちろん全国的にも有名なスポットですね。

仙石 GLAYコーナーは、ファンはもちろん全国的にも有名なスポットですね。

丸藤 期待できますか?

仙石 わかりなん。私達より、ずっと可能性を持っていますから(笑)

